



PRIMUM PERIODICUM
AENIGMATUM LATINORUM



Annus MMXVII – numerus XXVII

Curator:
Lucas Cupidus

Consilium editorum: Herimannus Novocomensis, Iconoclastes,
Lydia Ariminensis, Theodorus

I	II	III	IV	V
VI				
VII			VIII	
IX		X		
XI				

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Idoneas; **VI.** ___ te ipsum; **VII.** Consonantes animae; **VIII.** Consonantes tori; **IX.** Nosce te ___ ; **XI.** Genus piscis marini.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. CCCLXV dies (abl. plur.); **II.** Processio, manifestatio; **III.** Prima et quarta littera Thesei; **IV.** Ago, agis, egi, ___, agere; **V.** Oratio familiaris, dialogus; **X.** Prima et tertia littera solis.

Auctor: Lucas Cupidus

	I	II	III	IV	V
VI					
VII			VIII		
IX		X		XI	
XII			XIII		
XIV					

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Regula, lex; **VI.** Garrulus; **VII.** Prima syllaba Antinoi; **VIII.** Steti (-> pres., indic.); **IX.** Edere (forma passiva); **XI.** Prima syllaba undae; **XII.** Nondum matura est, nolo acerbam ___ ; **XIV.** Inimica (contrarium).

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. ___ matura est, nolo acerbam sumere; **II.** Secunda et tertia littera loquacis; **III.** Nominativus ruris; **IV.** Nondum ___ est, nolo acerbam sumere; **V.** In horologiis solaribus est linea posita radio aequinoctiali (abl., sing.); **VI.** ___ maiestas; **X.** Inferi, profundi; **XIII.** Prima syllaba ecclesiae.

	I	II	III	IV	V
VI					
VII			VIII		
IX		X		XI	
XII			XIII		
XIV					

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Dulcis in ___ ; **VI.** Cavum in terra fossum ad aquam obtinendam (acc., sing.); **VII.** Consonantes lili; **VIII.** CC - II; **IX.** Ago, agis, ___, actum, agere; **XI.** Consonantes casei; **XII.** ___ apostolici sunt Sanctae Sedis vicarii; **XIV.** Ovis mas et signum zodiacum.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Flamma inter nubes; **II.** Do ___ des; **III.** Neque; **IV.** ___ in fundo; **V.** Omitto, omittis, ___, omissum, omittere; **VI.** Ave Maria, gratia ___ ; **X.** Exil (contrarium); **XIII.** Ave, Caesar, morituri ___ salutant.

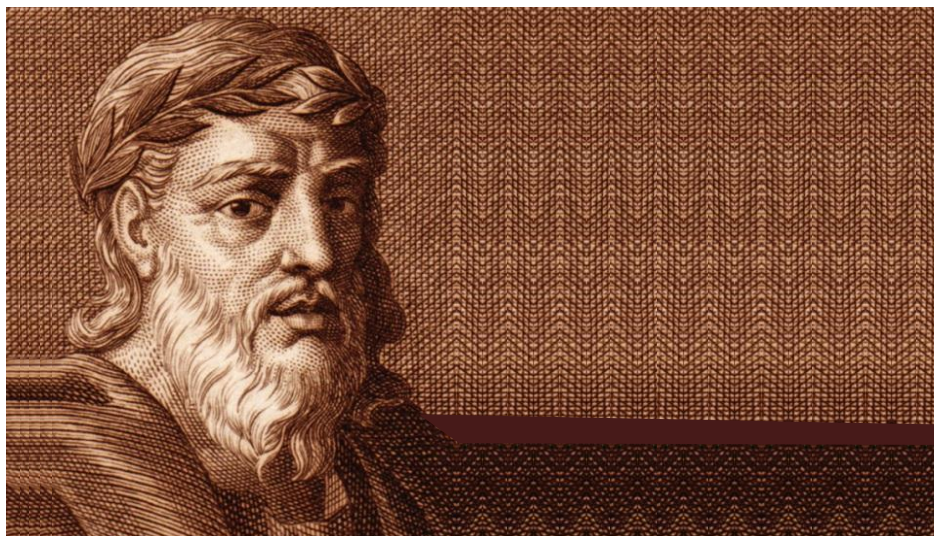
INQUISITIO VERBORUM

Verba indicata inveni.

Litteræ reliquæ imaginis delineatæ nomen formabunt.

Q	T	Q	S	U	I	T	N	E	R	E	T
S	U	I	V	U	R	T	I	V	M	A	S
U	P	I	T	S	U	O	T	A	C	U	P
I	O	H	N	U	I	N	R	I	I	R	L
L	L	O	S	T	S	T	T	V	O	S	U
I	Y	R	U	U	I	U	I	P	R	U	T
G	B	A	S	A	S	L	E	T	R	I	A
R	I	T	L	L	U	R	I	S	A	L	R
E	U	I	E	P	T	E	N	A	V	I	C
V	S	U	C	I	C	E	R	O	N	C	H
N	I	S	U	L	L	U	B	I	T	U	U
U	S	S	U	I	T	E	R	C	U	L	S

- CATO
- CELSUS
- CICERO
- HORATIUS
- LIVIUS
- LUCILIUS
- LUCRETIUS
- MARTIALIS
- PLAUTUS**
- PLUTARCHUS
- POLYBIUS
- PROPERTIUS
- QUINTILIANUS
- TACITUS
- TERENTIUS
- TIBULLUS
- TITUS
- VARRO
- VERGILIUS
- VITRUVIUS



Auctor:
Rela Girolami

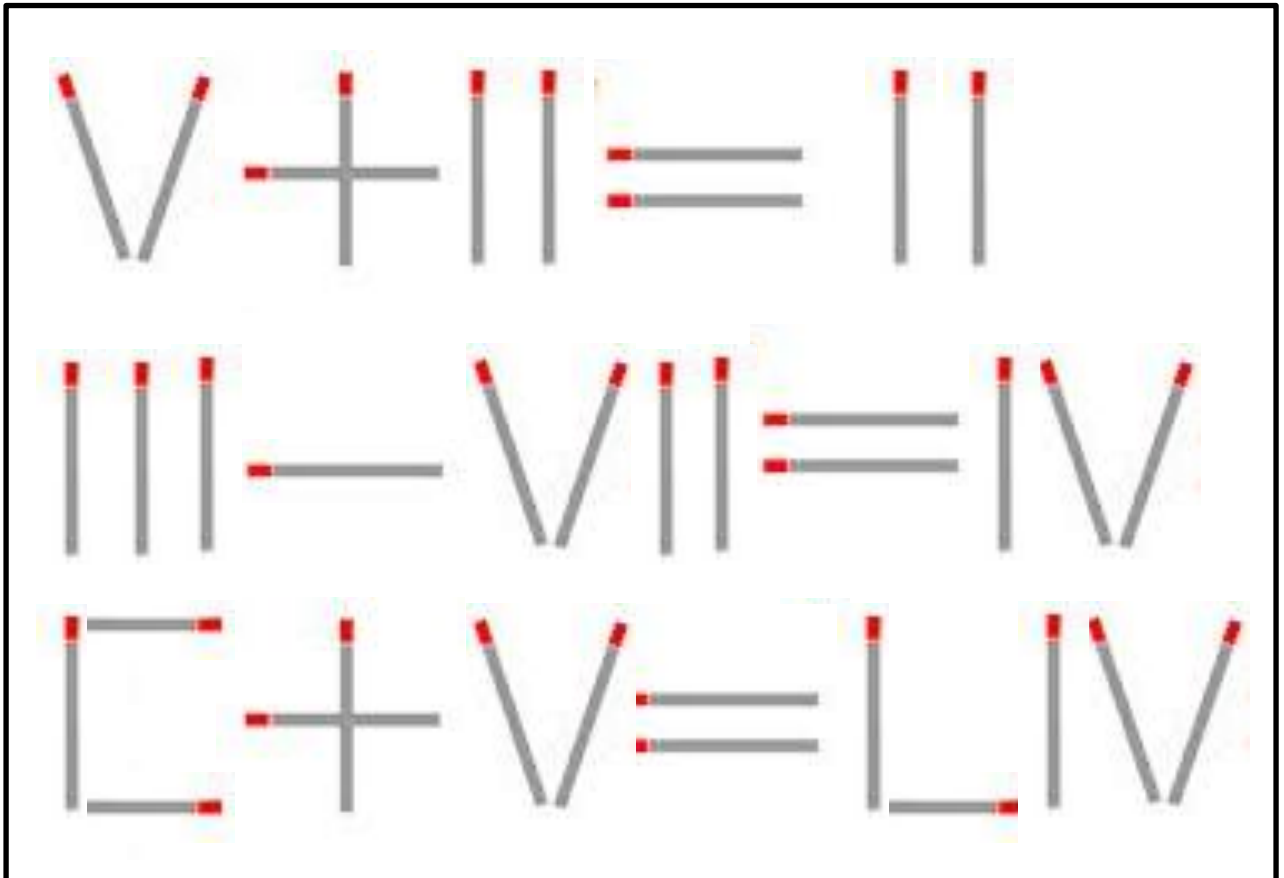
QUADRATUM LATINUM

			VIII					
I		VIII	VI			VII	IX	IV
II	IV		VII					VIII
	II		I		IX	VI		III
III		I	II		VII	V		IX
VIII		IX	V		VI		II	
VI					V		III	VII
VII	I	V			VIII	IX		II
					II			

Comple ut in omni quadrato, linea columnaue, numeri ab I usque ad IX eveniant.

FORMULAE ARCANAЕ

Move bacillum ut formulam correctam restituas



CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

In omni quadrato scribe syllabam. Syllabæ necessariae enumeratæ sunt:

A, CI, COR, DE, DE, LA, LA, LI, MA, MI, MO, NE, NE, NO, NO, RA, RA, RE, RI, RO, SA, TA, TE, TI, VE, VI.

I		II	III		IV	V	VI
		VII		VIII		IX	
X	XI		XII		XIII		
XIV				XV			

Auctor: Rela Girolami

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Miles peritus (abl., m., sing.); **IV.** Morsa, confecta (abl., f., sing.); **VII.** Pavide, verecunde (adverbium); **IX.** ___ tempora currunt; **X.** Pars arboris quae nascitur a trunco (abl., m., sing.); **XII.** Damnosi (nom., m., pl.); **XIV.** ___ refero; **XV.** Designa!.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Adorare; **II.** Statuti, decreti (nom., m., pl.); **III.** Cito, appello; **V.** ___ caput mundi; **VI.** Antiqua via romana; **VIII.** Praecipital! Secal!; **XI.** Instrumentum quo frumenta aliaque fruges conteruntur et in farinam rediguntur; **XIII.** Abiecto (abl., sing.).

COMPONE SENTENTIAM

Sententiam compone a littera **R** ad **E** per saltus vel in lineam transversam vel in perpendiculum vel in lineam obliquam.

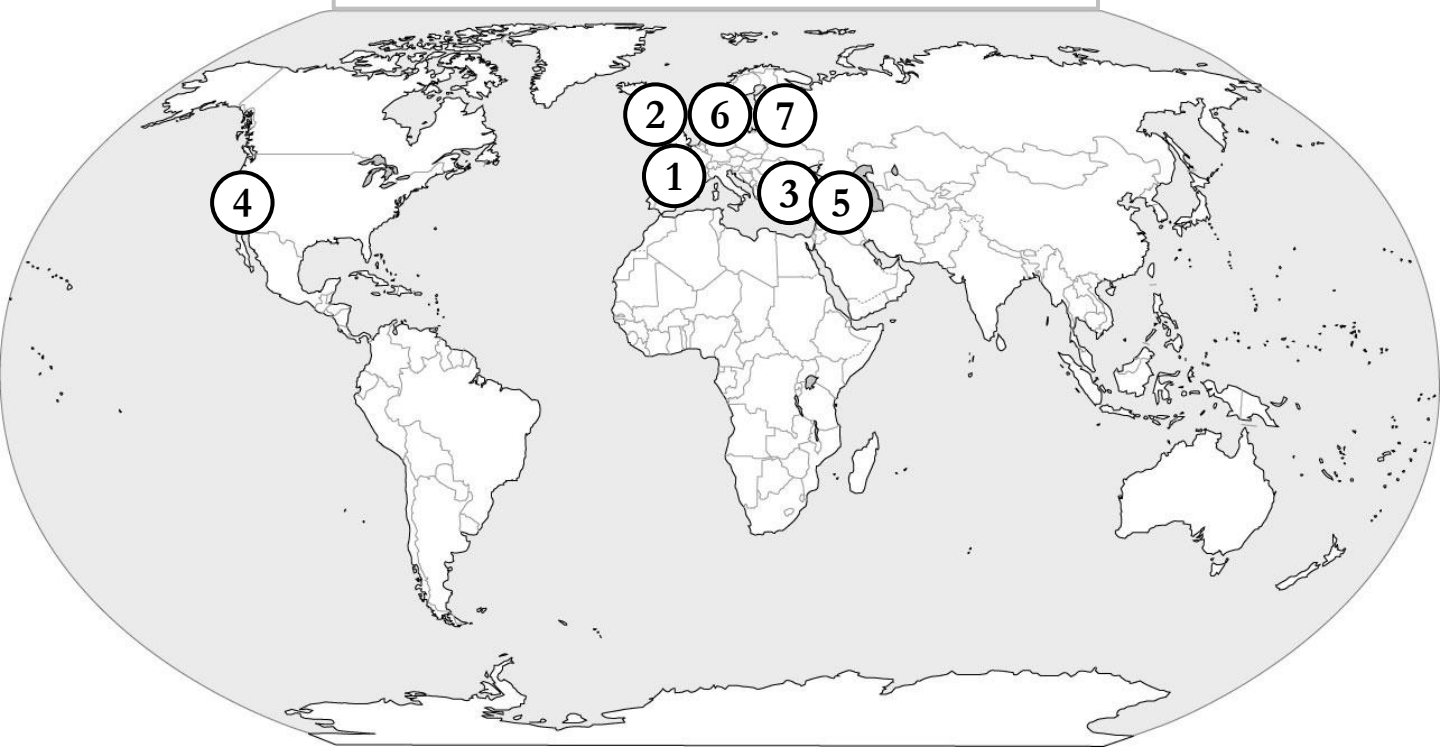
R	E	I	T
U	Q	N	A
I	P	C	C
E	S	A	E

EXEMPLUM

Errare
humanum
est

S	T	R	E
E	R	M	U
M	A	A	H
U	N	R	E

NUNTII



<https://la.wikipedia.org/>

- ① **21 Aprilis** - In autoraeda terroristae Elysi hodie Corani librum, arma et exhortationes pro Jihad pervestigatores invenerunt. IS vindicat.
- ② **18 Aprilis** - Theresa May, princeps ministra Britanniae, praeter expectationem civitati comitia parlamentaria praematura in diem octavum mensis Iunii indixit.
- ③ **16 Aprilis** - in Turcia comitia populi indicta sunt, quo cives legem de potestate praesidentis valde amplificanda approbaverunt.
- ④ **11 Aprilis** - Jerry Brown, gubernator Californiae, nuntiavit siccitatem longissimam exisse.
- ⑤ **10 Aprilis** - Americani iussu praesidentis Donaldi Trump missilibus circumvagantibus in Syriam impetum fecerunt, de quo Russiam praemonuerant.
- ⑥ **7 Aprilis** - Homo Usbekistanus autocineto onerario, quem media urbe Stockholmia furto rapuerat, in turbam hominum et denique in parietem pantopolii invecus est.
- ⑦ **3 Aprilis** - in media urbe Petropoli ictus terroristicus factus est. XIV perierunt.



TWEET 527 FOLLOWING 8 FOLLOWER 360000

Following

Papa Francisco

@Pontifex_In
Tuus adventus in paginam publicam Papae Francisci brevisloquens optatissimus est.

Ex Civitate Vaticana
news.va
Iscritto a novembre 2012

Twitta a

Tweet Tweet e risposte Foto e video

Papa Francisco @Pontifex_In · 3 h
Sana, Domine, vitam nostram ut mundum custodiamus, ne ipsum praedemur, et pulchritudinem seminemus non contaminationem et destructionem.

Papa Francisco @Pontifex_In · 21 apr
Cum ad imum pervenimus nostrae infirmitatis, Christus qui surrexit nobis virtutem dat denuo surgendi.

Papa Francisco @Pontifex_In · 20 apr
Si Christus surrexit, licet nobis oculis cordeque novis quemlibet eventum vitae nostrae inspicere, etiam illum haud felicem.

Papa Francisco @Pontifex_In · 19 apr
Cum admiratione gratitudineque magnum contemplemur Domini Resurrectionis mysterium.

Papa Francisco @Pontifex_In · 16 apr
Felix Pascha! Gaudium et spem Christi resuscitati omnibus afferte.



Chi seguire - Aggiorna - Visualizza tutto

- Followers list including Papa Francisco and Pope Francis.

CRUCIGRAMMA ABSCONDITUM

Omni numero diversam litteram coniunge

I	II	III		IV	II	V B	VI	III
VII A	I M	II O	VIII R	IX E		II	VIII	IX
III	IX	X	VI	XI G	IX		IX	VIII
	IV	II	I	VII	XII	VI		VII
VIII		III	II	VIII	II	VIII	IX	
IX	VII		VIII	IX	IV	VII	VIII	IX
VI	VIII	VII		IV	VI	XIII	II	VIII
III	IX	XII	IX	XIII		IX	III	VII

Auctor:
Rela Girolami

VOCALES NON SUFFICIUNT

Scriptum Terentii Varronis restitue per diversam litteram omni numero.

1 o 2 i 3 - 4 a 3 5 u 6 7 u 2, - i 6 7 u 3 - o 4 u 3 - 1 a 5 i u 6 7, - 8 u o 9 -
 9 u 10 5 i 3 3 i 11 u 11 - 8 u o 9 - e 3 7, - e 7 - 9 e i 3 - e 7 - 12 o 11 i 6 i 13 u 3 -
 e 3 7 - a 5 5 e 4 7 u 11, - 8 u o 9 - 1 a 14 u 3 - e 14 e 6 i 7 - i 6 - a 10 7 a 2 i a - e 7 -
 11 e 10 - a 9 - 4 2 i 6 5 i 4 i a - 5 o 6 14 i 14 i i - e 7 - i 6 - 3 e 5 u 6 9 a 11 -
 11 e 6 3 a 11 - a 9 11 i 6 i 3 7 2 a 7 u 2. - 12 a e 5 - u 7 - 12 o 11 i 6 u 11 - 5 i 14 i 7 a 7 e 3 -
 8 u o 9 - 12 i 5 - e 3 7 - e 7 - 2 e 15 - e 7 - i 11 4 e 2 i u 11 - e 7 - 3 o 5 i e 7 a 3. -
 3 e 8 u u 6 7 u 2 - o 11 6 i a - 4 u 2 a. - I 7 a 8 u e - 6 u 10 10 a - 12 a 2 u 11 -
 a 9 3 i 9 i 7 - i 6 - 10 o 5 o - i 6 8 u i 6 a 7 o - a u 7 - e o, - 8 u i - 11 a 10 e - o 10 e a 7, -
 6 e 8 u e - e 7 i a 11 - i 6 - e o, - 8 u i - 13 o 6 a - o 10 e 7 - u 6 16 u e 6 7 a. - I 7 a 8 u e -
 i i 3 - u 6 5 7 u 3 - 8 u i - a 5 5 e 3 3 i 7 - 4 u 6 16 u 6 7, - 6 o 6 - u 7 - 11 u 3 5 a e, -
 10 i 16 u 2 2 i u 6 7, - 8 u o 9 - 6 e 11 o - 12 a 3 - 14 i 9 e 7, - u 7 - i 10 10 a 3, - i 6 -
 5 a 2 6 e - a u 7 - 3 a 6 16 u i 6 e - a u 7 - a 9 i 4 e. - I 9 e o - 11 o 9 o - 5 o 6 3 i 9 u 6 7 -
 i 6 - e i 3, - 8 u o 2 u 11 - 3 a 4 o 2 - 9 u 10 5 i 3.

REBUS

1, 4, 3, 3, 2 = 5, 3, 5

F

NON

BA



Auctor: Relā Girolami

INSUPERABILIS

SNOPIUS



La Spiga
EDIZIONI

www.elionline.com

CINEMATATA

Scrisit Lydia Ariminensis



SOCIUS (ALLIED) - USA 2016

Tragica fabula de exploratoribus occultis (Allied) a dispositore scaenarum Roberto Zemeckis praebetur, cuius histriones pares Brad Pitt et Marion Cotillard primas partes agunt.

Bello Secundo Mundano emissarius Canadensis Maximus Vatan egressus in urbem Casaplancam speculatricem Mariannam Beausejour convenit; simulantes se in matrimonium iunctos esse insidias vitae legati Germanici comparant; interea mutuo amore capiuntur, quamvis sibi non liceat, muneris gravitate, sensibus et animi motibus indulgere. Cum legatus magnifico apparatu exceptus sit, invitati ad receptionem Maximus et Marianna simul caedem committunt. Cum incolumes in Britanniam confugerint, matrimonium ineunt; deinde, sub pyrobolis coniectis, Marianna filiam Annam parit. Coniuges vitam satis quietam agunt cum repente horrenda suspicio vehementer virum commovet: ei nuntiatum est mulierem speculatricem Germanam esse, falso nomine sumpto. Confirmata re, Marianna legatum Casaplancae confitetur occisum esse cum dissidens regiminis Hitleriani esset; post matrimonium, minantibus Nazistis filiolarum incolumitatem, se coactam esse ut Germaniae socia iterum fieret et nuntios belli secretos iis communicaret. Tragice res volvitur: debetne ipse de uxore proditoris rea capitis supplicium sumere an cum ea filiaque fugam petere suam et mulieris vitam in periculum adducens? Dum ignitioni aëronavis operam dat, milites adveniunt...Marianna in se arma discludit ut virum servet. Ita evenit.

Occulta exploratio, amor, res politica et historia studium apud spectatores gignunt; optime suas partes histriones agunt, et eorum pulchritudo non nocet. Tamen pellicula velut suspensa apparet inter vetus (revocans ceberimum opus "Casablanca") et novum, sine definita proprietate.

CRUCIGRAMMA

	I	II	R	III	IV		V	VI	D	VII	VIII	
IX				X		XI				XII		XIII
XIV			XV		XVI				XVII			
XVIII				E			XIX	V				
XX					XXI	XXII			XXIII			
XXIV				XXV				XXVI		XXVII		
	XXVIII		E				XXIX		A			

Auctor: Rela Girolami

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Porcus silvester (abl., m., pl.); **V.** Cernis, observas; **IX.** Prima syllaba Cremonae; **X.** Coniunctio adversativa; **XII.** Magister (contractio); **XIV.** Pignus (nom., f., sing.); **XVI.** CLI - II; **XVII.** ___ dignum et iustum est; **XVIII.** ___ avarus eget; **XIX.** Semper ___ eget; **XX.** Animal melliferum (nom., f., pl.); **XXI.** Particula disiunctiva vel separativa; **XXIII.** Semper avarus ___ ; **XXIV.** Manducata; **XXV.** Nigrae; **XXVII.** Brevis furor est; **XXVIII.** Repetel Renova!; **XXIX.** Musa.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Arrepo, arrepis, ___, arrepere; **II.** Pervadit; **III.** Eo, is, ___ ; **IV.** Consacrata; **V.** Capite opertae; **VI.** In bello, et ___ pace; **VII.** Apparet; **VIII.** Sarire (fut., anter., I persona sing.); **IX.** Tuguria (nom., f., pl.); **XI.** Tu, quoque, Brute, fili ___; **XIII.** Actiones heroicae (nom., neu., pl.); **XV.** Apostulus (contractio); **XVII.** ___ victis!; **XXII.** Prima syllaba urbis; **XXV.** Prima syllaba artis; **XXVI.** Histrix.

CRUCIGRAMMA

	I	II	M	III	IV		V	VI	G	VII	VIII	
IX				X		XI				XII		XIII
XIV			XV		XVI				XVII			
XVIII				E		T		XIX	D			
XX					XXI		XXII		XXIII			
XXIV				XXV				XXVI		XXVII		
	XXVIII		C				XXIX		C			

Auctor: Lydia Ariminensis

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. ___ in anno licet insanire; V. Habent regnum; IX. Habet regnum; X. ___ Danaos et dona ferentes; XII. Do ut ___ ; XIV. Coniuncta, valde conexa; XVI. Instrumentum idoneum ad aliquid recipiendum; XVII. Uxor Iovis; XVIII. Frequenter, crebro; XIX. Et quod vides perisse perditum ___ (Catullus); XX. Aquarum cursus, torrens (abl.); XXI. Ligatio metallica cupri stannique; XXIII. Seminati, plantati; XXIV. Timet felem; XXV. Mutilato, fracto, lacerato; XXVII. Fiat voluntas ___ (Lucas 11,1); XXVIII. ___ in caelo et in terra (Lucas, ibidem); XXIX. Antiquus populus Italiae Meridionalis (acc., plur.).

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Nectamus, texamus (coniunct.); II. Porrecti, explicati; III. Panem ___ circenses; IV. LX - VI; V. ___ publica; VI. ___ , is, it; VII. Nutritus, institutus (abl.); VIII. ___ populusque Romanus; IX. Tonsam (de barba); XI. ___ semper certa est; XIII. Gens clara bibliopolarum; XV. Mel facit (abl.); XVII. Summum ___ summa iniuria; XXI. ___ cum scuto ___ in scuto; XXII. Rectus insisto, pedibus nixus maneo; XXV. Prima syllaba Cupidinis; XXVI. Cavum in facie animalis, lingua et dentibus instructum.

Symposium

XIII.

Longa feror velox formosae filia silvae,
innumera pariter comitum stipante caterva;
curro vias multas, vestigia nulla relinquens.

XIV.

Mira tibi referam nostrae promordia vitae:
nondum natus eram, nec eram iam matris in alvo;
iam posito partu natum me nemo videbat.

XV.

Non possum nasci, si non occidero matrem;
occidi matrem, sed me manet exitus idem;
id mea mors patitur quod iam mea fecit origo.

XVI.

Littera me pavit, nec quid sit littera novi;
in libris vixi, nec sum studiosior inde;
exedi Musas, nec adhuc tamen ipsa profeci.

Christianus Tomei - L'Imbuto, Lucae



Frustula bubulae in pinea cortice

Cape bonum frustum bubulae carnis (cave modo ne lumbum eligas, quia parum sapit) ac cultro id discerpe in parvula frustula.

Lente torre adipem in patina. Cum adeps eliquescet, eo utere ad condienda frustula bubulae, manibus ea pertractans ut emolliantur ac penitus absorbeant condituram.

Calfac in forno pineam corticem, quam antea purgaveris aqua frigida, dum perusta erit ac succinum olebit.

Pone frustula carnis, cum folliculis solanorum frictis, super corticem ferventem et sic da convivis: qui sibi videbuntur costam Florentinam edere.

Scriptis Antoninus Pittà



SOLUTIONES

CRUCIGRAMMA FACILE

A	P	T	A	S
N	O	S	C	E
N	M		T	R
I	P	S	U	M
S	A	L	M	O

	N	O	R	M	A
L	O	Q	U	A	X
A	N		S	T	O
E	D	I		U	N
S	U	M	E	R	E
A	M	I	C	A	

	F	U	N	D	O
P	U	T	E	U	M
L	L		C	L	I
E	G	I		C	S
N	U	N	T	I	I
A	R	I	E	S	

Q	T	Q	S	U	I	T	N	E	R	E	T
S	U	I	V	U	R	T	I	V	M	A	S
U	P	I	T	S	U	O	T	A	C	U	P
I	O	H	N	U	I	N	R	I	I	R	L
L	L	O	S	T	S	T	T	V	O	S	U
I	Y	R	U	U	I	U	I	P	R	U	T
G	B	A	S	A	S	L	E	T	R	I	A
R	I	T	L	L	U	R	I	S	A	L	R
E	U	I	E	P	T	E	N	A	V	I	C
V	S	U	C	I	C	E	R	O	N	C	H
N	I	S	U	L	L	U	B	I	T	U	U
U	S	S	U	I	T	E	R	C	U	L	S

INQUISITIO
VERBORUM

Q U I N T U S E N N I U S

QUADRATUM LATINUM

IX	III	VII	VIII	V	IV	II	I	VI
I	V	VIII	VI	II	III	VII	IX	IV
II	IV	VI	VII	IX	I	III	V	VIII
V	II	IV	I	VIII	IX	VI	VII	III
III	VI	I	II	IV	VII	V	VIII	IX
VIII	VII	IX	V	III	VI	IV	II	I
VI	IX	II	IV	I	V	VIII	III	VII
VII	I	V	III	VI	VIII	IX	IV	II
IV	VIII	III	IX	VII	II	I	VI	V

FORMULAE ARCANAE

$$V - II = III$$

$$III = VII - IV$$

$$IL + V = LIV; L + IV = LIV; C + V = CV$$

VOCALES NON SUFFICIUNT

Foris pascuntur, intus opus faciunt, quod dulcissimum quod est, et deis et hominibus est acceptum, quod favus evenit in altaria et mel ad principia convivii et in secundam mensam administratur. Haec ut hominum civitates quod hic est et rex et imperium et societas. Sequuntur omnia pura. Itaque nulla harum adsidit in loco inquinato aut eo, qui male olet, neque etiam in eo, qui bona olet unguenta. Itaque iis unctus qui accessit pungunt, non ut muscae, ligurriunt, quod nemo has videt, ut illas, in carne aut sanguine aut adipe. Ideo modo considunt in eis, quorum sapor dulcis.

AENIGMATA SYMPOSI

XIII. Navis

XIV. Pullus in ovo

XV. Vipera

XVI. Tinea

SOLUTIONES

CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

VE	TE	RA	NO		COR	RO	SA
NE		TI	MI	DE		MA	LA
RA	MO		NO	CI	VI		RI
RE	LA	TA		DE	LI	NE	A

M	O	S		N	O	B	I	S
A	M	O	R	E		O	R	E
S	E	L	I	G	E		E	R
	N	O	M	A	D	I		A
R		S	O	R	O	R	E	
E	A		R	E	N	A	R	E
I	R	A		N	I	T	O	R
S	E	D	E	T		E	S	A

CRUCIGRAMMA ABSCONDITUM

COMPONE SENTENTIAM

Requiescat in pace

REBUS

F acta NON ver BA = Facta non verba

SOLUTIONES

CRUCIGRAMMA

	A	P	R	I	S		V	I	D	E	S	
C	R	E		T	A	M	E	N		M	A	G
A	R	R	A		C	I	L		V	E	R	E
S	E	M	P	E	R		A	V	A	R	U	S
A	P	E	S		A	U	T		E	G	E	T
E	S	A		A	T	R	A	E		I	R	A
	I	T	E	R	A		E	R	A	T	O	

	S	E	M	E	L		R	E	G	E	S	
R	E	X		T	I	M	E	O		D	E	S
A	R	T	A		V	A	S		I	U	N	O
S	A	E	P	E		T		D	U	C	A	S
A	M	N	E		A	E	S		S	A	T	I
M	U	S		C	U	R	T	O		T	U	A
	S	I	C	U	T		O	S	C	O	S	