



PRIMUM PERIODICUM
AENIGMATUM LATINORUM



Annus MMXV – numerus XVIII

Curator:
Lucas Cupidus

Consilium editorum: Herimannus Novocomensis, Iconoclastes,
Lydia Ariminensis, Theodorus

www.MyLatinLover.it

CRUCIGRAMMA FACILE

I	II	III	IV	V
VI				
VII			VIII	
IX		X		
XI				

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Id quod fit operando; VI. ___ et circenses; VII. Eo, is, ___, imus; VIII. Prima syllaba biliosi; IX. Est ___ in rebus; XI. Amputati, secti.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Abundanter et laute; II. Hiatus, apertio; III. Prima syllaba Endymionis; IV. Est modus in ___; V. Retinui (contrarium); X. ___ mi basia mille (Catullus).

Auctor: Lucas Cupidus

I	II	III	IV	V	VI
VII					
VIII			IX		
X		XI		XII	
XIII			XIV		
XV					

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Coniunctione, unitate; VII. Pater ___ qui es in cælis; VIII. Prima syllaba imperatoris; IX. Dico, loquor; X. IC + V; XII. Secunda et tertia littera dogmatis; XIII. Princeps flumen influens in Tiberim (abl.); XV. Mater ___ certa est.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Raras, singulares; II. In ___ Patris et Filii et Spiritus Sancti; III. ___, ea, id; IV. Gigas, filius Gaeae (abl.); V. Imperator, filius Agrippinae (abl.); VI. Expendar, distribuar; XI. Roboris (acc., sing); XIV. Prima et secunda littera epopis.

Auctor: Lucas Cupidus

LITTERAE CONSONANTIS ADIUNCTIO

Ille mi par esse deo videtur,
 ille, si fas ●▲■, superare divos,
 qui sedens adversus identidem te
 spectat ●■ audit
 dulce ridentem, misero quod omnis
 eripit sensus mihi : nam simul te,
 Lesbia, aspexi, nihil est super mi
 vocis in ore, ...

(Catullus)

INQUISITIO VERBORUM

Verba indicata inveni.

Litteræ reliquæ imaginis delineatæ nomen formabunt.

S	U	S	T	I	C	A	P	R	E	A	E
C	A	P	R	A	R	I	A	L	L	R	O
A	E	R	S	U	R	P	Y	C	P	U	A
L	N	O	D	A	O	G	R	O	G	S	T
L	A	C	S	I	N	P	A	R	O	S	E
I	R	H	A	O	N	I	S	S	A	O	R
P	I	Y	R	R	X	I	D	I	T	C	C
O	A	T	A	U	B	A	A	C	I	O	H
L	S	A	P	S	A	A	N	A	L	O	I
I	T	R	I	M	E	T	U	S	E	S	U
S	A	I	L	I	C	I	S	A	M	U	S

AENARIA
ARBA
CALLIPOLIS
CAPREAE
CAPRARIA
CHIUS
CYPRUS
COOS
CORSIKA
COSSURA
CRETA
GORGO
ISSA
LIPARA
MELITA
NAXOS
PAROS
PROCHYTA
SAMUS
SARDINIA
SICILIA
STRONGYLE
TRIMETUS
USTICA



Auctor:
Rela Girolami

QUADRATUM LATINUM

V		II	III	IV				
VII	IX	IV		VIII			V	
VIII								
III		V						
I		VI	II		VIII	IV		V
						I		VII
								II
	IV			VII		III	I	IX
				VI	I	VIII		IV

Comple ut in omni quadrato linea columnaque numeri ab I usque ad IX eveniant

QUADRATUM LATINUM

Comple ut eveniant litteræ A B E O P R T U X in omne quadratum, lineam columnamque.



Signum (2, 7) : inopinanter, ex tempore, necopinato

					T	E	P	
T	A	B		O			U	
E							T	
R				A				
	E		B		U		O	
				R				E
	U							A
	O			U		T	E	X
	R	T	P					

Auctor:
Iohannes Carolus Galanga

CRUCIGRAMMA SYLLABICUM

In omni quadrato scribe syllabam. Syllabæ necessariae enumeratæ sunt:

A, AR, BE, BO, CA, CI, CU, DE, DI, GA, LA, LA, LI, MA, ME, MI, MYR, NE, NI, O, PA, PE, RA, RA, RA, RE, RE, RE, RI, RI, SUS, TA, TE, TO, TO, TO

I	II		III		IV		V	VI
VII			VIII				IX	
		X			XI			
XII	XIII		XIV				XV	
XVI					XVII			

Auctor: Rela Girolami

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Venationis dea (abl.); IV. Curare; VII. Antiquissima urbs Æquorum hodie Zagarolo; VIII. Filii legitimi et certi nati; IX. Puteus naturalis terrestris in quo aquæ permanent (abl., sing.); X. ___ et circenses (abl., sing.); XI. Vestis omnium Romanorum communis; XII. Sonus (gen., m., sing.) XIV. Dulces (contrarium); XV. Iesu infanti donata est cum auro atque ture; XVI. Ab inferis excita!; XVII. Rhetore.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Putatore; II. Sagittæ (nom., neu., pl.); III. Descripta; IV. Quod pecunia paratur (abl. m. sing.); V. Vocal Nominal; VI. Reparare, recipere; XIII. Amicus Euryali; XV. Frutex Mediterraneæ silvæ (abl., sing.).

COMPONE SENTENTIAM

Sententiam compone a littera **S** ad **S** per saltus vel in lineam transversam vel in perpendiculum vel in lineam obliquam.

S	E	T	U	S	O
Q	U	N	A	P	P
E	S	U	L	U	U
R	O	M	A	N	S

EXEMPLUM

Errare
humanum
est

S	T	R	E
E	R	M	U
M	A	A	H
U	N	R	E

NUNTII



<http://iconoclastes2.blogspot.com/>

- ① **8 Aprilis** - Arabia Saudiana structura est super Mare Rubrum pontem inter se et Aegyptum, nuntiavit rex Saudianus Salman, occasione visitationis Cairi Magnae.
- ② **5 Aprilis** - 16 milites mortui sunt in novissimis pugnis in Karabachia, neglectis indutiis. Regimen Azerorum minatur se impetum in urbem Stepanakert facturum, nisi incursus Armenorum in suos desinantur.
- ③ **2 Aprilis** - Trần Đại Quang praeses Vietnamiae electus est.
- ④ **2 Aprilis** - In conventu de securitate nucleari, Washingtoniae Kalendis Aprilibus finito, de rationibus deliberabatur, quibus periculum terrorismi nuclearis depelleretur.
- ⑤ **22 Martii** - Saltem 34 homines necati sunt Bruxellis in serie ictuum tromocraticorum contra aeroportum Zaventem necnon stationes traminis subterranei.
- ⑥ **31 Martii** - Zaha Hadid, architecta internationalis origine Iracensis, mortua est
- ⑦ **21 Martii** - Barack Obama et dux Cubae Raul Castro convenerunt una Havanae. Iter Cubanum esse primum ab 88 annis visitationem huius insulae a praeside USA.
- ⑧ **6 Martii** - Anna Reagan, praesidis Civitatum Foederatarum Ronaldi Reagan vidua, annum agens quintum et nonagesimum mortua est.



TWEET 527 FOLLOWING 8 FOLLOWER 360000



Following

Papa Franciscus

@Pontifex_In

Tuus adventus in paginam publicam Papae Francisci brevisloquentis optatissimus est.

Ex Civitate Vaticana

news.va

Iscritto a novembre 2012



Tweet Tweet e risposte Foto e video



Papa Franciscus @Pontifex_In · 5 apr

Dominus hortatur nos ut tales simus qui veritate, pulchritudine ac potentia praecellamus Evangelii quod vitam transformat nostram.

117 238



Papa Franciscus @Pontifex_In · 4 apr

Fides christiana est donum, Baptismate acceptum, quod potestatem facit congregandi cum Deo.

63 137



Papa Franciscus @Pontifex_In · 3 apr

Misericordia, cum Deum coniungat cum homine, via est quae cor aperit nostrum spei amoris quo Deus nos valde amat.

97 162



Papa Franciscus @Pontifex_In · 2 apr

Misereri significat persistere in operibus caritatis sine cura tuae utilitatis.

104 197



Papa Franciscus @Pontifex_In · 1 apr

Quandocumque transimus limen Portae Sanctae, confidamus gratiae Dei, qui vitam transformabit nostram.

73 163



Papa Franciscus @Pontifex_In · 31 mar

Cura migrantium multum ponderat homines, quam tamen non possumus quin omnes habeamus.

75 134



Papa Franciscus @Pontifex_In · 30 mar

Siquidem corda nostra reseramus misericordis Dei, Ipse nos misericordiores efficit.

55 110



Papa Franciscus @Pontifex_In · 29 mar

Iesus demonstrat Deum non destructione pollere sed amore; immo iustitia Eius non ultio sed venia est.

69 123



Papa Franciscus @Pontifex_In · 28 mar

Unusquisque christianus est "christophorus", videlicet lator Christi.

79 148

Chi seguire · Aggiorna · Visualizza tutto



Papa Franciscus @Po... X

Segui



Pope Francis @Ponti... X

Segui

CRUCIGRAMMA ABSCONDITUM

Omni numero diversam litteram coniunge

I S	II O	III L	IV A		V	I	I	II	I	
VI	VII	IV	I	II		I	VIII	IX	VI	X
XI	IV	X	V	XI	IV		XII	VIII	X	VI
VI		VI	XIII	VIII	XII	II		I	V	I T
I	XV		IV	III	V	XII	V		VI	VI
I	VIII	XV		V	XIV	VI	X	II		XIII
VIII	XIII	VIII	XV		VI	I	V	XIV	IV	XIV
I	V	I	XIV	II		IV	I	V	III	II

Auctor:
Rela Girolami

VOCALES NON SUFFICIUNT

Scriptum Suetonii restitue per diversam litteram omni numero.

1 2 i 3 4 i 1 a 5 u 6 - 7 u a 6 8 i 9 - 3 e 7 u e - o 4 4 u 1 a 2 e - 4 o 3 10 e 9 5 i 6 - 3 e 7 u e -

a 11 e 2 e - 12 u 13 i 5 a 9 9 e 5, - e 5 - 9 5 a 5 i o 3 e - 6 i 14 i 5 u 6, - 15 o 4 - e 9 5 - 8 i -

e 5 - 9 1 e 4 i e - 12 o 6 i 3 a 5 i o 3 i 9 - a 9 9 u 6 1 5 a, - 12 i u - 5 a 6 e 3 - 2 e 4 u 9 a 8 i 5, -

i 6 1 u 12 e 3 5 i 9 9 i 6 o - 6 i 6 o - 3 u 3 4 - a 12 15 o 2 5 a 3 5 i 9 - a 6 i 4 o 9 - i 3 4 2 e 1 a 3 9 -

u 5 - i 11 3 a 2 o 9, - 7 u a 3 5 a - 13 e 14 u a - e 9 9 e 5 - i 6 1 e 2 i u 6, - 3 u 3 4 -

1 2 e 4 a 3 5 e 6 - 9 e 3 a 5 u 6 - e 5 - 1 2 o 4 u 6 13 e 3 5 e 6 - 9 i 13 i - a 12 - 11 e 3 u a -

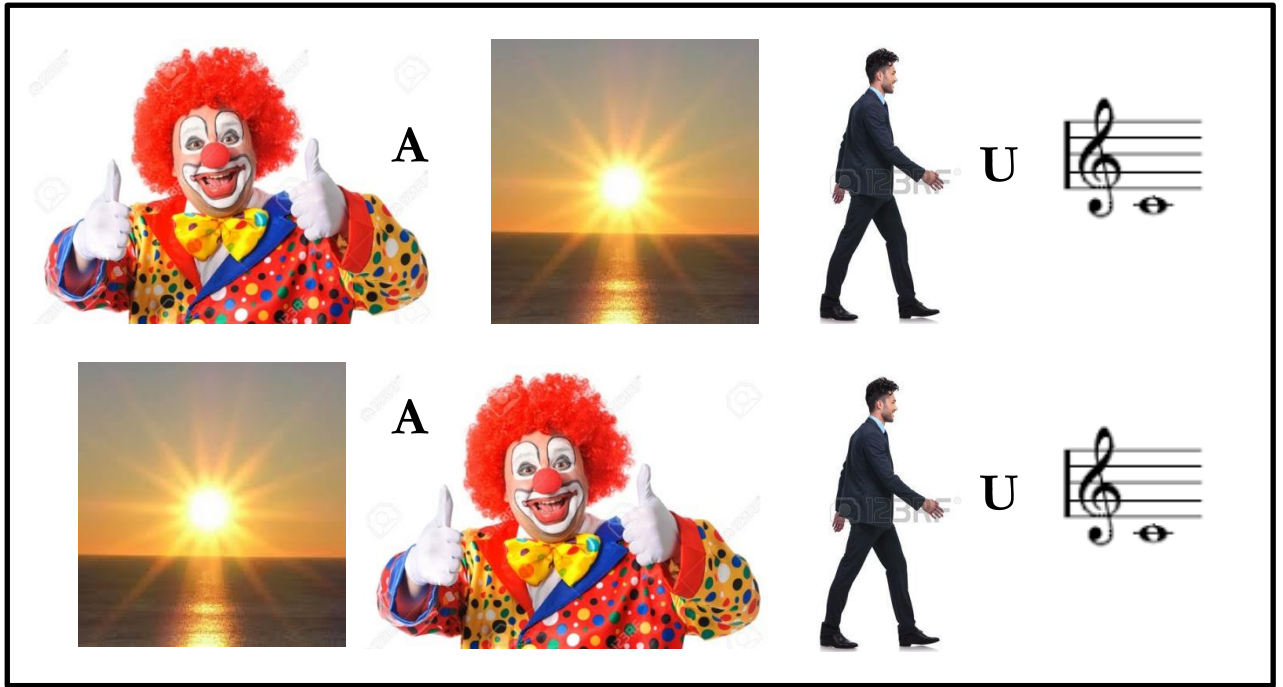
a 6 13 i 11 u i 9 - 2 e 9 1 o 3 9 i 9 - e 5 - 4 a 14 14 i 12 a - 4 u 3 4 5 a 5 i o 3 e - 9 u 9 1 e 3 12 e 3 9, -

u 5 - 7 u i 12 a 6 - 1 a 5 i e 3 5 i a 6 - 2 u 6 1 e 2 e 3 5 - a 5 7 u e - u 3 u 9 - i 3 - 5 u 6 u 14 5 u -

1 2 o 4 14 a 6 a 2 e 5: - "a u 5 - a 11 a 5 - a u 5 - 12 e 9 i 9 5 a 5!"

REBUS

4, 1, 3, 2, 1, 2, 3, 1, 4, 2, 1, 2 = 5, 8, 4, 9



Auctor: Rela Girolami

INSUPERABILIS

SNUPIUS



La Spiga
EDIZIONI

www.elionline.com

MISCELLANEA



PRIMUM CERTAMEN AENIGMATUM LATINORUM

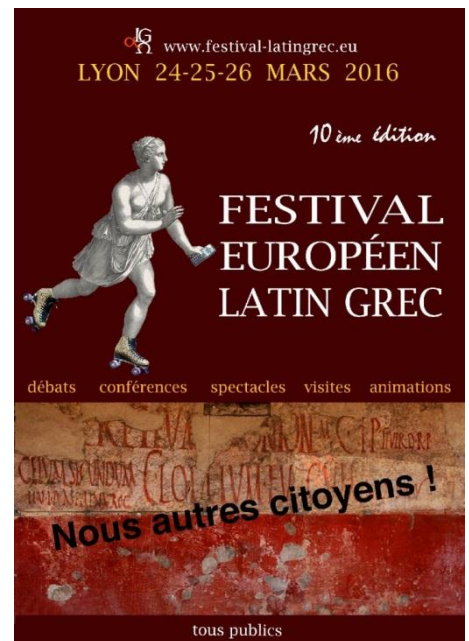
Inter Ludos Europaeos de lingua Latina et Graeca fovenda, auxilio actorum Hebdomadae Aenigmatum, primae Olympiades aenigmatum (Certamen Aenigmatum) die 25 mense Martio Lugduni apud præclaram Universitatem Studiorum Lugdunensem,

cum CL discipuli e sex Lycæis Gallicis interfuissent, paratae sunt.

Ex certaminis regulis, sine lexicæ auxilio, tria ænigmata solvenda erant (crucigramma, crucigramma syllabicum, crucigramma absconditum) prorsus Latine scripta, definitionibus additis.

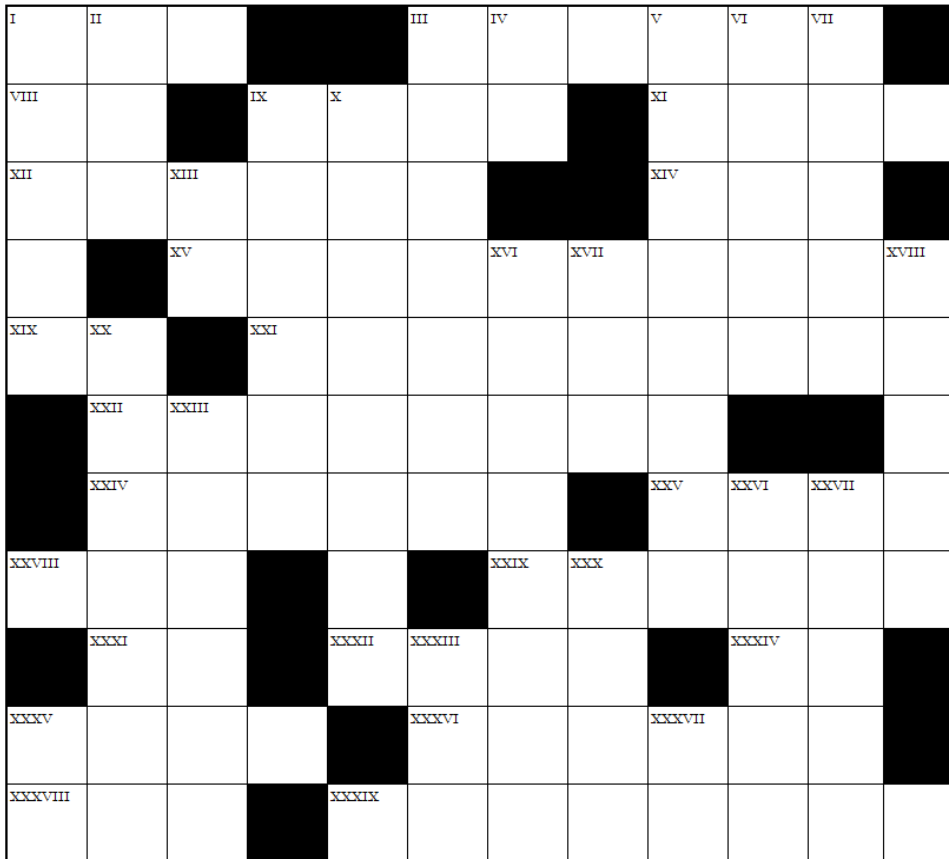
Duo victrices pares Leila Lopez, puella XV annorum et Lea Pipet, XIV annorum exstiterunt. Ambo tres ludos propositos intra novem tantum temporis minuta solverunt. Prima magistra quartum locum habuit. In locis a primo ad sextum feminae triumphaverunt: IV discipulae et II magistrae.

Sex victrices exornatae sunt tunicula Ludorum verbis inscripta: “Veni, lusi, vici”, ad sententiam claram Iulii Cæsaris revocandam. Finis incepti est vim vitalem linguarum classicarum ostendere, quomodo cotidie ad lusum et oblectationem mentis iis uti possimus.



Scriptis Lydia Ariminensis

CRUCIGRAMMA



Auctor:
Rela Girolami

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. ___ Maria, gratia plena; **III.** Incedebat; **VIII.** Noli ___ tangere; **IX.** Arbore; **XI.** Deus græcus belli; **XII.** Loqueris; **XIV.** Ad astra ___ aspera; **XV.** Infirmari, fatigari; **XIX.** Is, ___, id; **XXI.** Reficis; **XXII.** Indefessi, impigri (gen.s.); **XXIV.** Servi spartani; **XXV.** Mirandi, mirabiles; **XXVIII.** ___ victis!; **XXIX.** Crimen, accusatio; **XXXI.** Litteræ consonantes arcæ; **XXXII.** Sancta advocata casuum impossibilium; **XXXIV.** Prima et secunda littera ebrietatis; **XXXV.** Mors tua, ___ mea; **XXXVI.** Largiri; **XXXVIII.** Appia vel Aurelia; **XXXIX.** Tondete!

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Odio (contrarium); **II.** ___, æstas, autumnus, hiems; **III.** Tende insidias!; **IV.** Nato; **V.** Primum sacramentum; **VI.** Spatium, superficiem (acc., sing.); **VII.** Aqua, ___, ignis, aer; **IX.** Discedo; **X.** Grate, cupide; **XIII.** ___ astra per aspera; **XVI.** Musculus brachii (acc., pl.), **XVII.** Exi! (contrarium); **XVIII.** Ivistis (forma contracta); **XX.** Alvearii; **XXIII.** Nominata, sumpta; **XXVI.** Repete!; **XXVII.** Veretur; **XXX.** Eo (coniunctivus præsens, III plur.); **XXXIII.** Mons insulæ Cretæ; **XXXV.** Consonantes vivi; **XXXVII.** Prima syllaba arcæ.

CRUCIGRAMMA

I	II	III	IV		V	VI	VII	VIII	IX
X				XI		XII			
XIII					XIV		XV		
		XVI				XVII		XVIII	
XIX	XX		XXI				XXII		
XXIII		XXIV		XXV				XXVI	
XXVII			XXVIII		XXIX				
XXX						XXXI			

Auctor:

Lydia Ariminensis

DEFINITIONES IN LINEA TRANSVERSA (→)

I. Linthea quæ ventis expansa navem impellunt; V. Fructus oleæ et ipsa arbor; X. Est in conspectu; XII. (Is) terram effodit, aratro utitur (verb.); XIII. Velocem (contrarium); XV. ___ modus in rebus; XVI. Huc illuc vagatio, sed etiam menda in scribendo; XVIII. Aonia (primæ litteræ); XIX. “___ quoque, Brute, fili mi”; XXI. Exstructio, tectum, habitaculum; XXIII. Gens ___ sumus; XXV. Promoveri, foveri; XXVII. ___ lex, sed lex; XXIX. (Is) quiddam facit propter quod præmio vel pœna dignus est (verb.); XXX. Solidamentum corporis quod natura nervis alligavit (gen.); XXXI. Flumen Galliaë Belgicæ.

DEFINITIONES AD PERPENDICULUM (↓)

I. Status vel conditio physica; II. Vescere, cibum sumere; III. Mite, leve, placidum; IV. Per aspera ad ___; VI. Prima syllaba lanæ; VII. Eo, is, ivi, itum, ___; VIII. Quævis instrumenta idonea ad res recipiendas; IX. Stupens, admiratione vel metu vehementer tacta; XI. Pertinens ad tus (fem., s.); XIV. Est ___ in rebus (acc.); XVII. Regnum tenet (acc.); XX. Primus numerorum cardinalium; XXII. Sub finem diei, adveniente nocte; XXIV. Industria, dexteritas in re aliqua agenda et perficienda; XXVI. Est modus in ___ (nom.); XXVIII. Ait: litteræ vocales.

ANGULUS LECTORUM



De mense Maio

Adventant tepidi soles iam vere sereno
Subrident virgulta rosæ sub lumine Phœbi
Dum violæ florent timidæ atque humiles redolentes.
Mensis Maius adest rubroque papavere cinctus
Stat ruri capite exardens sereto cerasorum.
Spica etiam viridis nunc mitibus adnuit auris
Turmæ avium sonitus emittunt vocibus aptis
Tristia longe mox abeant hoc tempore læto!

Lydia Ariminensis



SOLUTIONES

CRUCIGRAMMA FACILE

O	P	E	R	A
P	A	N	E	M
I	T		B	I
M	O	D	U	S
E	R	A	S	I

U	N	I	O	N	E
N	O	S	T	E	R
I	M		O	R	O
C	I	V		O	G
A	N	I	E	N	E
S	E	M	P	E	R

LITTERAE
CONSONANTIS
ADIUNCTIO

est, et

●▲■ = est

●■ = et

INQUISITIO VERBORUM

- (L)
- (O)
- (P)
- (A)
- (D)
- (U)
- (S)
- (A)

S	U	S	T	I	C	A	P	R	E	A	E
C	A	P	R	A	R	I	A	L	L	R	O
A	E	R	S	U	R	P	Y	C	P	U	A
L	N	O	D	A	O	G	R	O	G	S	T
L	A	C	S	I	N	P	A	R	O	S	E
I	R	H	A	O	N	I	S	S	A	O	R
P	I	Y	R	R	X	I	D	I	T	C	C
O	A	T	A	U	B	A	A	C	I	O	H
L	S	A	P	S	A	A	N	A	L	O	I
I	T	R	I	M	E	T	U	S	E	S	U
S	A	I	L	I	C	I	S	A	M	U	S

SOLUTIONES

VOCALES NON SUFFICIUNT

Principatum quamvis neque occupare confestim neque agere dubitasset, et statione militum, hoc est vi et specie dominationis assumpta, diu tamen recusavit, impudentissimo mimo nunc adhortantis amicos increpans ut ignaros, quanta belua esset imperium, nunc precantem senatum et procumbentem sibi ad genua ambiguis responsis et callida cunctatione suspendens, ut quidam patientiam rumperent atque unus in tumultu proclamaret: “ aut agat aut desistat! “

COMPONE SENTENTIAM

Senatus Populusque Romanus

REBUS

Beat A sol it U do, sol A beat it U do = Beata solitudo, sola beatitudo

CRUCIGRAMMA ABSCONDITUM

S	O	L	A		I	S	S	O	S	
E	V	A	S	O		S	U	P	E	R
C	A	R	I	C	A		B	U	R	E
E		E	N	U	B	O		S	I	T
S	M		A	L	I	B	I		E	E
S	U	M		I	T	E	R	O		N
U	N	U	M		E	S	I	T	A	T
S	I	S	T	O		A	S	I	L	O

SOLUTIONES

QUADRATUM LATINUM

V	VI	II	III	IV	IX	VII	VIII	I
VII	IX	IV	I	VIII	VI	II	V	III
VIII	III	I	VII	II	V	IX	IV	VI
III	II	V	IV	I	VII	VI	IX	VIII
I	VII	VI	II	IX	VIII	IV	III	V
IV	VIII	IX	VI	V	III	I	II	VII
IX	I	VII	VIII	III	IV	V	VI	II
VI	IV	VIII	V	VII	II	III	I	IX
II	V	III	IX	VI	I	VIII	VII	IV

U	X	R	A	B	T	E	P	O
T	A	B	E	O	P	X	U	R
E	P	O	U	X	R	A	T	B
R	T	U	O	A	E	B	X	P
A	E	X	B	P	U	R	O	T
O	B	P	T	R	X	U	A	E
B	U	E	X	T	O	P	R	A
P	O	A	R	U	B	T	E	X
X	R	T	P	E	A	O	B	U

SOLUTIONES

V	E	L	A		O	L	I	V	A
A	D	E	S	T		A	R	A	T
L	E	N	T	U	M		E	S	T
E		E	R	R	O	R		A	O
T	U		A	E	D	E	S		N
U	N	A		A	U	G	E	R	I
D	U	R	A		M	E	R	E	T
O	S	S	I	S		M	O	S	A

CRUCIGRAMMA

AR	TE	MI	DE		ME	DI	CA	RE
BO	LA		LI	BE	RI		LA	CU
RA		PA	NE		TO	GA		PE
TO	NI		A	MA	RI		MYR	RA
RE	SUS	CI	TA		O	RA	TO	RE

**CRUCIGRAMMA
SYLLABICUM**

A	V	E			I	N	I	B	A	T	
M	E		A	L	N	O		A	R	E	S
O	R	A	B	I	S			P	E	R	
R		D	E	B	I	L	I	T	A	R	I
E	A		R	E	D	A	N	I	M	A	S
	P	E	R	N	I	C	I	S			T
	I	L	O	T	A	E		M	I	R	I
V	A	E		E		R	E	A	T	U	S
	R	C		R	I	T	A		E	B	
V	I	T	A		D	O	N	A	R	E	
V	I	A		C	A	S	T	R	A	T	E

CRUCIGRAMMA